Les techniques théâtrales

Les formations via les techniques théâtrales sont une approche permettant, grâce à une équipe de comédiens formateurs, d'utiliser le théâtre et l'improvisation pour développer son potentiel de manager, son charisme et sa communication à travers un accompagnement totalement individualisé. Cette formation qui existe déjà à Montréal, New York, Paris, en Belgique et l'océan indien est dispensée depuis cet été à Casablanca.

«Développez votre **potentiel** avec le **théâtre**»

Prise de parole en public, gestion du stress ou des conflits, cohésion d'équipes, média Training, négociation commerciale, etc. sont autant de situations à qui la formation par le théâtre apporte des questions ciblées. Roger Sasportas, fondateur de RS Management nous explique ce concept.

Propos recueillis par Naïma Anouar

Entretien avec Roger Sasportas, fondateur de RS Management

En quoi consiste la formation par le théâtre que vous proposez ?

Nous proposons des formations en utilisant la pédagogie du théâtre transposée au monde de l'entreprise. Cela veut dire que les outils utilisés sont issus des techniques théâtrales maîtrisées par les comédiens pour permettre une montée en compétence du salarié, quelque-soit sa fonction dans l'entreprise. Pour les formations à la «communication orale» par exemple, nous travaillons sur l'expression orale (la voix, le rythme de la parole, l'articulation, le discours...) ; l'expression corporelle (la posture, la gestuelle, l'ancrage au sol, le regard...) et enfin l'expression émotionnelle pour gérer son trac, ses émotions, sa sensibilité, sa concentration face à un public exigeant, un client difficile ou lors d'une réunion à fort enjeu.

A qui s'adressent ces formations ?

Ces formations s'adressent à toute personne souhaitant prendre conscience de son potentiel humain et prête à mieux utiliser ce potentiel (que nous avons tous) via le formidable instrument qu'est le corps. La durée traditionnelle de la formation est de 2 jours, donc courte et intensive et elle se déroule à travers des mises en situations, des jeux de rôles, des exercices d'improvisations variés pour travailler l'imaginaire, la répartie, l'instant présent.

Nos formateurs sont des comédiens qui possèdent, en plus de leur talent artistique, de grandes qualités pédagogiques et humaines pour accompagner chacun avec bienveillance. Et puis tout le monde s'investit beaucoup en riant beaucoup...mais le rire n'est-il pas une émotion ?

Quels biens peut-on en tirer ?

Les bienfaits que les stagiaires pourront en tirer sont multiples, tant d'un point de vue professionnel que personnel. L'entreprise sait qu'il ne peut y avoir de progrès économique sans épanouissement humain. Les directions des Ressources Humaines au Maroc et ailleurs le savent parfaitement bien. Et en effet les stagiaires gagnent en confiance, se révèlent, portent les valeurs de l'entreprise et se surprennent à oser...et à réussir.

Gagner en confiance, oser ... et réussir